



李香黎 越努力,越幸运

“只有趁黑夜踏平荆棘,白天才能一往无前;但很多人都只看到了我的白天,从不了解我的黑夜。”

十六年前,我在改变,经历了一番蜕变,开始成长;十六年后,我没有改变,不忘初心,仍在感恩中成长。

人在漫漫的一生中,总要学会遗忘,才能保证具备生命流动的鲜活性。

郑漂岁月:16年

人物标签:福蒙特家居中心企划总监

工作时,她似“百炼钢”;生活里,她如“绕指柔”。这是在和李香黎经过一番交谈以后,她给人留下的最深印象。

2001年,从郑州轻工业学院工艺美术系毕业的她正式踏出大学校门,应聘到国美电器河南分部,从事广告行业,开始了她郑漂生涯的第一篇章。16年来,李香黎的事业人生似乎一直顺风顺水。

然而这一切,并非空穴来风。“只有趁黑夜踏平荆棘,白天才能一往无前;但很多人都只看到了我的白天,从不了解我的黑夜。”李香黎说。

郑报融媒记者 王世瑾 文/图

严于律己,精益求精

16年前,国美电器刚来到河南,这也是李香黎的第一份工作,高节奏的工作风格与高速发展的公司让这位刚毕业的小女孩经常加班。“记得在一次上版前,公司电脑突然出了问题,做好的版面打不开了,所有人都快急疯掉了。”李香黎回忆道。但从小遇事不慌的性格造就了她遇到问题时,第一反应不是问责、抱怨,而是直接在脑海中出现一系列的解决办法。于是,二话不说的她立刻加了整整一夜的班,重新做好所有的版面,度过了这次危机。“当时只觉得

这就是我的责任,我必须完成它。”李香黎笑着说。

工作4年后,对自己要求严格的李香黎渴望得到新的突破,于是在2005年,她来到一家宣传公司,负责运营FM90.0。“那些年,我做了很多歌友会,像羽泉、袁泉、许巍等。如果说,国美电器让我的专业能力得到了提升,那这次的工作经历就是让我的执行能力向前迈了一大步。”从撰写文案、联络客户,到执行、主持,甚至小到现场的每一个气球,李香黎都亲力亲为,从不挑拣。

宽以待人,知足常乐

2007年,李香黎来到福蒙特家居中心,从此正式进军家居行业,如今已整10年了。“我是一个慢热的人,但在这里,从领导到员工,大家都像兄弟姐妹一样。我们都是一伙拼命工作、又热爱生活的人。”

从不认为工作紧张是一种负担的李香黎坦言,对她而言,工作反而是一种快乐,因为这是个人价值的体现。“同时,我也喜欢能带给我新鲜感、有创新力的工作。所以我很喜欢家居行业,也时常逛卖场,这就像是一种享受。”她说,“其实,家

居也是一种品位,不同的人喜欢不同的款式。比如年轻人喜欢北欧风、简约现代;年龄稍长的人喜欢中式;还有喜欢古典的……这就代表了一种生活态度。”

而如果用词语来形容生活中的李香黎,那也许就是包容。工作上的她,追求完美,对事不包容;生活里的她,知足常乐,对人包容。不仅如此,她还十分热爱古诗词,喜欢听由它们改编成的音乐,因为这时常能让她的内心感到安宁。

或许,这就是“内外兼修”的典范。

往事如烟,心底无私天地宽

16年的郑漂生涯对于李香黎来说,充实丰满而又转瞬即逝,未来,还有一个16年在等着她。“我非常喜欢的一句话,可以这样说:16年前,我在改变,经历了一番蜕变,开始成长;16年后,我没有改变,不忘初心,仍在感恩中成长。”

在访谈中,李香黎直言许多往事她几乎都记不真切,不是不在乎,而是“心底无私天地宽”。“人在漫漫的一生中,

总要学会遗忘,才能保证具备生命流动的鲜活性。”她说,自己看似一帆风顺的事业,其实背后付出的更多,既有熬夜加不完的班,也有厚厚一摞看不完的书,甚至有大小小解决不完的问题。“但我并不害怕。从小父亲就教导我,世上无难事,只怕有心人。虽是很朴素的一句话,但是它却影响了我的前半生。”李香黎笑说。