《吃瓜时代的儿女们》 刘震云 著,长江文艺出版社2017年11月



《吃瓜时代的儿女们》是著名作家刘震云暌违五年的又一力作。

4个素不相识的人,农村姑娘牛小丽,省长李安邦,县公路局长杨开 拓,市环保局副局长马忠诚,4人不一个县,不一个市,也不一个省,更不是 一个阶层,但他们之间却发生了极为可笑和生死攸关的联系。八竿子打 不着的事,穿越大半个中国打着了。于是,眼看他起高楼,眼看他宴宾客, 眼看他楼塌了。

深陷其中的人痛不欲生,看热闹的吃瓜群众却乐不可支。 刘震云用老辣之笔,剖析了吃瓜本质;用慈悲之心,探寻了荒诞底线。





我们只是不断地去球场挥汗如雨,但我们却从 没有进行主动的练习; 我们只是在舒适区享受打球 的乐趣,一遍遍重复着自己的习惯动作,却没有进入 不舒服的状态,挑战技术盲区。本书讲述练级的十 项修炼,理论上讲,当你真正理解、体悟了书中的原 理,并能在实践中娴熟使用, 你就具备了在任何领 域成为高手的可能。从烧菜做饭,到写作演讲,到 项目管理……术虽不同,道却相通。



曲亭马琴 著,浙江文艺出版社 201月



这是一本日本的三国演义+水浒传+西游记。

19世纪初,在日本江户文坛曾出现模仿《水浒传》改编创 作的"水浒热"。在此期间出现了不少改编水浒的读本类小 说。当时,一位叫曲亭马琴(1767~1848年)的小说家,在读 过建部绫足的《本朝水浒传》后很受启发,便想写出一部能与 《水浒传》《三国演义》《西游记》等中国小说相媲美的作品,《八 犬传》便是在他的这个愿望下,用了28年完成的集历史、侠 义、神魔于一体的巨作。《八犬传》,全称《南总里见八犬传》,是 日本文学史上罕见的长篇巨著,它对日本文化至今尚有深远 的影响。它也是日本名副其实的文化超级 IP, 衍生出《七龙 珠》《犬夜叉》《通灵王》等多部动漫作品,据之改编的文学作 品、电影、电视剧、舞台剧非常多。