

15年前,苹果公司推出了第一款 iPod 音乐播放器,引领了一波听音乐的新风潮,但现在 iPod 早已不再是苹果公司的核心产品,iPod 的功能也被整合到 iPhone 等其他产品之中。

最近,韩国设计师 Yeonsoo Kang 推出了一款名为“Pod Case”的 Apple Watch 外壳,将自己的怀旧情感融入其中,试图找回类似 iPod 音乐播放器的形态。

这款硅胶外壳上还有仅为美观而设的非功能性按动滚轮,使用者仍然可以通过触屏控制苹果手表。手表外壳在数字表盘和侧边按钮处设有开口,陶瓷底盖处也有开口,从而不影响手表的无线充电功能。

Pod Case iWatch 变 iPod

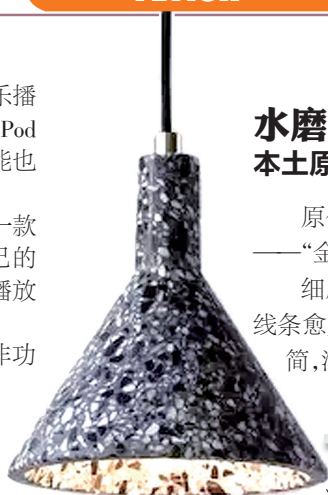


Food à Porter 像包包的便当盒

意大利知名家用品设计制造商 Alessi,以兼有设计感和质量的餐具而闻名世界。最近,Alessi 为其餐具品类再添新品,推出了由日本设计师 Sakura Adachi 创作的时尚便当盒 Food à Porter。

区别于传统的方形、矩形便当盒,Sakura Adachi 赋予其一个憨态可掬的椭圆造型,高饱和度的色调也成为其最吸睛的元素之一。

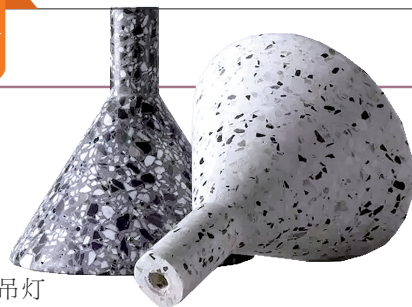
Food à Porter 包括3个独立的容器,其中两个带有可密封的盖子,用以保持食物新鲜。当你在每个容器中准备好膳食时,只需将它们堆叠起来并用硅胶带将其裹住,就可以变身成一个俏皮的微型手提包。彩色饰面提供3种选择:浅蓝色+粉红色,红色+红色,以及浅灰色+浅灰色。



水磨石系列吊灯“金” 本土原创吊灯设计

原创设计品牌本土创造推出水磨石系列新品吊灯——“金”,白中缀黑,清新别致;黑中点白,神秘巧妙。

细腻斑驳的水磨石肌理跃然于上,为沉稳内敛的经典外形注入灵动气息。亮灯时,简洁的线条愈加分明利落,非黑即白的刻板与清冷此时被灯光调试得柔和而温润。黑白基调化繁为简,满足照明功能的同时,令装饰重点和视觉聚焦回归空间本身,与日常同化,融入各类空间。



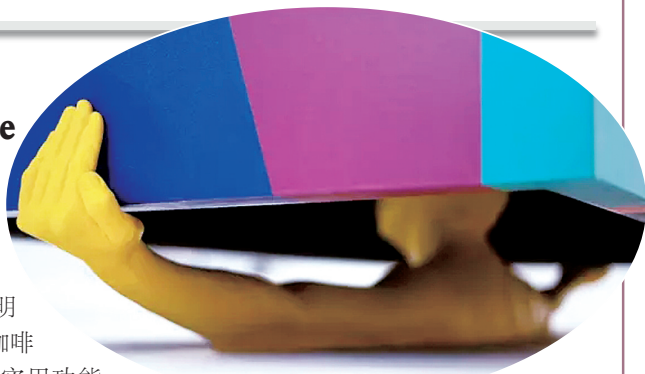
了不起的设计改变生活!设计师的天马行空、无拘无束,往往能带来意想不到的设计,不过,优秀的设计并非哗众取宠,而是最终为人服务的。本期的主题就是“设计,让生活充满温度”。记者 叶霖

设计 让生活充满温度

Coffee Table 人形底托咖啡桌

荷兰设计工作室 V & KO 最近推出了一款色彩明丽的咖啡桌。这款咖啡桌看起来是个具有实用功能的艺术品。咖啡桌由两部分组成,一部分是由彩色几何图形拼接成的盒子,一部分是下方将盒子抬离地面的人手。

这款咖啡桌让人想起立体派艺术家的原创画作,利用鲜艳明快的色彩挑战观者的神经。而在盒子形桌面之下还隐藏着让人意想不到的细节,将盒子抬离地面的双手,其实是下方张开双臂的艳黄色男性半身像的一部分。



ZERO Bluetooth Speaker 豆荚造型蓝牙音响

以设计感著称的丹麦音响品牌 Bang&Olufsen 的新项目,是请来几位设计师设计便携式蓝牙音箱,展示他们的设计才华,前提是建立在 B&O 声学设计原理的研究基础之上,搭配合适的设计细节,确保最终产品在美学层面能够令人感到愉悦。

Zero 是一款便携式蓝牙扬声器,它有着一个俏皮的豆荚样式,由圆柱形磨砂玻璃外壳和耐用的茉莉酮酸酯材质球体构成,置于镀铜框架中。干净简约的外观保留了微妙的小细节。

Zero 使用单个旋转拨盘打开蓝牙功能并调节音量,为用户提供快速简便的控制系统。扬声器由 1500mAh 锂离子电池供电,续航时间达 8 小时,并可使用 micro-usb 线缆在 2 小时内完成充电。



需要猫咪陪伴的人类越来越多,很多设计师在设计家具的时候也不再只考虑人的需求,而是更多地关注到猫。比如这款名为 THEN 的边桌出自设计师 RuiQiong Huang 之手,意在创造一处猫咪喜爱的舒适场所。

它设计得像一个迷你迷宫,为猫咪提供了一个游戏和休息的场所,同时也可以作为一个边桌,置于沙发旁或者是床边。顶部的内置开口允许猫在里面玩耍,同时还能将头探出来与主人互动,是很适合放在小空间里的互动家具。

“THEN” ide Table 和猫咪互动家居

