

死侍

死侍是漫威史上最出名的“贱压群雄”的另类角色,也许是看惯了传统的正义英雄的观众想换一换口味,2016年电影《死侍》一经出现,便成为漫威宇宙最卖座的R级英雄(少儿不宜)。《死侍2》2018年5月18日北美首映至今,全球票房累计7.4亿美元,IM-DB评分7.8分。2018年12月,重新剪辑并补拍部分镜头的《死侍2》PG-13版在北美上映,2019年1月14日,《死侍2》中文片名更名为《死侍2:我爱我家》并宣布于1月25日在中国内地上映,本次上映的合家欢贺岁版与北美去年12月上映的《死侍2》PG-13版一致。近日,有网友创意地将“死侍”PS到中国情景剧《我爱我家》的经典剧照当中,成为粉丝讨论热点。为此,记者专访《我爱我家》导演英达,他对此PS行为和“借用”片名报以宽容态度,并幽默表示,“我很高兴它(《我爱我家》)现在进入了‘漫威宇宙’”。同时采访到看过北美PG-13版《死侍2》的影迷,揭示了影片的一些改动之处。

↓片中一些血腥动作镜头被处理得更为“优雅干净”。



我爱我家

←死侍与钢巨人的“惺惺相惜”镜头很具“笑果”。

↓死侍被网友巧妙PS到情景喜剧《我爱我家》中。



《死侍2》讲述的是原本正与女友过着幸福生活的死侍被人上门寻仇。这还不算完,之后死侍还和想要接纳他的X战警有一番纠缠不清。就在这位平日里插科打诨的英雄人生跌入谷底之时,一位强大的时

致敬

《破产姐妹》导演跨越时光客串

空穿越者——电索却盯上了死侍想要保护的少年。为迎强敌,死侍广发英雄帖,临时组建了X特攻队……

影片剪掉了过于暴力和发“荤”的场景,拍摄了长达30分钟的全新情节。预告片还邀请到《破产姐妹》导演、“幽默嘴炮”弗雷德·萨维奇出境。萨维奇坐在床上,听死侍给自己温柔地讲“Once Upon a Deadpool(从前有个死侍)”的故事,这一充满家庭温馨感的场景正是致敬了1987年福斯发行的浪漫冒险电影《公主新娘》。片中,萨维奇饰演的正是床上听故事的小朋友,而31年后,他为死侍重操旧业,重现了这一聆听童话的情景。有意思的是,这一创意竟是来自网友的一次脑洞玩笑,如今在电影中实现,让粉丝大呼惊喜。

PS及重名

英达很高兴进入“漫威宇宙”

《死侍2:我爱我家》是在《死侍2》R级基础上重新拍摄、剪辑的PG-13合家欢贺岁版。至萌至贱的人设与温馨的氛围,赋予了影片一种奇妙的家庭感气质,而英文片名“Once Upon a Deadpool(从前有个死侍)”也因此被翻译成交织着欢乐与温馨的“我爱我家”。但这个译名却令不少观众感到困惑,甚至有网友创意地将“死侍”PS到中国情景剧《我爱我家》的经典剧照当中。

1月16日,《我爱我家》的导演英达向记者表示,1月15日他就看到了这几张图,没想到也成了《我爱我家》粉丝们讨论的热点。“‘我爱我家’这个词是我们的独创,是王朔先生首次提出来的,没想到四分之一世纪之后,又被漫威拿去用了——用就用吧!‘我爱我家’是当年一群人共同创作的结晶,这一IP已不属于哪一个人,已成为中国语言的一部分,我很高兴它现在进入了‘漫威宇宙’。听说这个电影春节前在国内上映,相信采用这个名字会带来一种合家欢的气质,看来老外也很关注中国的春节档嘛!”

1月25日国内上映 这一版有何删改?

改动 血浆少了,调侃多了

据看过PG13版本的影迷介绍,新版本在故事的叙事节奏上要比原版《死侍2》更为顺畅,删去了一些血腥动作和情色玩笑镜头,增加了不少死侍的生活搞笑戏份。

删减的镜头很多,比如只是表现伤者或死者倒地,但不再有各种伤口和肢体毁灭的细节特写;片头火烧匪徒的镜头也处理成“不见火烧只见挣扎”;小贱贱徒手挡子弹是可以的,但是手被打穿打烂是不可以的;好在像是手撕死侍这样的重头戏还是得以保留。而原版中死侍的满嘴“跑火车”也重新配音,变得相对干净幽默,并加入了不少诸如调侃漫威英雄的段子,比如扯成两半的死侍会不会变成两个死侍等。至于原版中死侍口中大段的“脏乱差”台词,这次被处理得更加具有恶搞效果——死侍手里握着一个消音器,他只好不停按住消音,用“哗哗哗”来替换“原音”。《新京报》