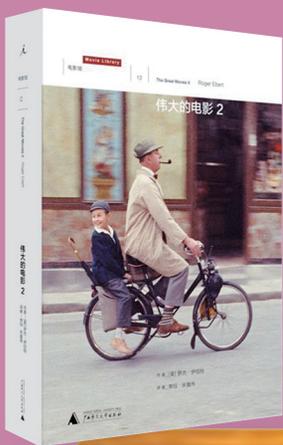


《伟大的电影 2》

[美]罗杰·伊伯特 著,李钰 宋嘉伟 译
广西师范大学出版社2020年6月

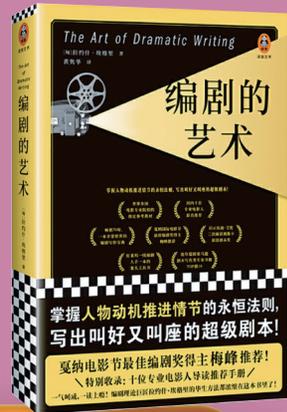
这是世界知名影评人罗杰·伊伯特“伟大的电影”系列的第二部,延续了前一部的妙语连珠与犀利观点及吐槽精准的幽默。书中收录的100篇影评,是100部被作者形容为“没得看,就会死”的电影,既有《大白鲨》《夺宝奇兵》等被认为“太过流行的”,也有《落难见真情》《男人的争斗》等“标榜娱乐的”,还有《厄舍古厦的倒塌》《史楚锡流浪记》等“过于晦涩难懂的”。



《编剧的艺术》

[匈]拉约什·埃格里 著,海南出版社2020年5月

这本书对国内外戏剧理论界影响深远,直到现在仍然是编剧们不可或缺的头号工具书。书中大量引用享誉世界的经典名作,巨细无遗地分析了这些作品的架构、人物的对话与冲突类型,为深度阐述一部剧作的成败提供了详实的例证。文中还加入了多个提问环节,追根溯源解答了编剧们在写作过程中遇到的疑难。这是一本具有很高文学价值的剧作论著,其方法也适用于电影电视、小说、新闻等多领域的文体写作。



《你好,钟南山》

叶依 著,广东教育出版社2020年4月

《你好,钟南山》是钟南山院士授权的人物传记,写尽他真实人生的传奇之书。该书从2020年新冠肺炎的抗疫之路切入,记录了钟南山院士迎战新冠肺炎、抗击非典的英雄事迹,通过追溯他不寻常的成长历程以及在医学领域的突出贡献,回顾他80多年人生的奋斗历程,展现出他敢医敢言、铁肩担道义、敢为人先、鞠躬尽瘁的“南山精神”。



《江南日暮》

朱仲玉 著,中国大百科全书出版社2020年6月

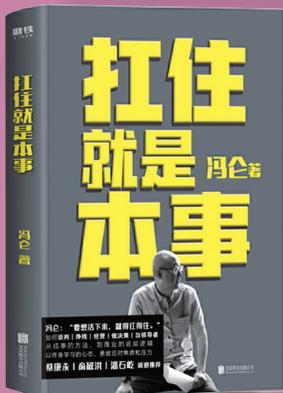
这本书描述了五代十国时期经济和文化最为发达的南唐国39年的历史,从文化、社会、文艺等方面勾勒出五代十国时期的历史画卷。全书从开国君主出生写起,将唐烈祖开国的隐忍开明、中主李璟的庸懦“败国”、后主李煜的风流误国,旁及军国大事、重要历史事件乃至儿女情事刻画得栩栩如生,情节跌宕起伏。全书将正史记载与野史笔记有机结合,是读者了解南唐历史的极佳通俗读物。



《扛住就是本事》

冯仑 著,北京联合出版有限公司2020年5月

在这本书中,作者回顾了自己60年的人生经历、30年的商海沉浮,梳理了一套关于人生和商业发展的方法论。全书分为5大主题,围绕成事方法、商业逻辑、经营思维、成败启示、成长心态,共45个实战锦囊,帮助读者掌握谈判、挣钱、决策、经营、终身成长的底层逻辑和方法,习得商业智慧,看别人看不见的地方算别人算不清的账,做成别人没做成的事,以终身学习的心态,勇敢应对焦虑和压力。



《以普拉提重返生活》

[德]约瑟夫·休伯斯特·普拉提 著,吴振巍 译
北京理工大学出版社2020年7月

这本书是风靡世界的普拉提运动体系的创始人约瑟夫生平两本著作的合订本,主要有两块内容:普拉提经典动作的演示与讲解、普拉提训练哲学和运动原则的阐释。普拉提训练体系建立在身心平衡的理念基础之上,作者花费数十年观察和研究由于身心平衡的破坏引起的各种身体问题和疾病,并通过姿态调整、功能训练和行为干预,系统总结了一整套方法,即“控制学”。

