

《写作高手速成手册》

[日]竹村俊助 著,中国友谊出版公司2022年5月

当下的时代,人人都可以通过互联网自由地创作、表达自己。但是,许多人常常抱怨自己“写不出文章”,在这本书中,资深图书编辑竹村俊助告诉读者,绝大多数人都是天生的写作好手。作者对写作方法进行了详细的介绍,给出了五大关键步骤、53种写作方法、66个写作案例,突破写作的五大困境——无法动笔、难以传达、鲜有读者、枯燥无聊、疏于坚持,致力于帮助读者提升写作水平,更好地表达自己、完成变现,改变自己的人生。



《中国美术五千年》

杨琪 著,中信出版社2022年4月

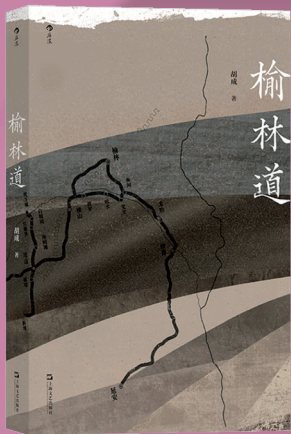
读懂中国美术,就是读懂了中国人的审美语言。24个朝代、50位名家、300幅传世画作,构筑上下五千年的风雅传承。这本书按照时间线,讲述中国美术的风格演变、技法沿革、题材变迁,解析历代作品中蕴含的中国人独特的精神追求:从旧石器时代的岩画中看见对天人和諧的祈盼,从商周青铜器中看见对礼乐制度的坚守,从敦煌壁画中看见慈悲天下的佛家精神,从山水画卷中看见寄情高远的文人情怀……美术里的中国,既淡雅、悠远,又庄严、宏伟。



《榆林道》

胡成 著,上海文艺出版社2022年6月

榆林道,乍听似是榆树成林的通途,实为穿越陕西北部榆林地区的道路。在十余年后,作者再次踏上陕北之旅,重经绥德、米脂、榆林、横山、靖边、白城则、安边、定边、盐池、同心,又收获新鲜的游历见闻。胸怀历史,脚踏土地,笔下呈现榆林道上各座城镇营堡之中那些路途偶遇之人十年来的现实生活。再见边关,再见故园,深厚的私人情感寄寓其中。这是献给过去的人与事的回忆之书。



《花与药》

何袜皮 著,湖南文艺出版社2022年6月

民国三十四年,一场暴风雪打破了阴阳街1294号的屋顶,一具高度腐烂的尸体随之被发现。刚上任的刑侦科科长和法国留学女法医联手破案,从种种迹象中抽丝剥茧,寻找凶手。随着阴阳街人肉作坊被揭露,另外8具尸体陆续被发现,各色人物粉墨登场,卖花小男孩、司机、青龙帮老大、电影院售票员……看似简单的杀人案,却隐藏着民生艰难、人性扭曲……



《软能力》

吴军 著,新星出版社2022年6月

很多年轻人会纠结一个问题,学识和能力哪个更重要。对此,作者的观点是,如果从做成事情这个角度来讲,无疑是能力更重要,能力是我们每一个人的立足之本,不过并非所有的能力在学校里都会教,很多要靠我们自己培养。作者将这些需要年轻人自己培养的能力进行了系统性的梳理,分为交往力、洞察力、分辨力、职场力、行动力这五大类,并一一讲述了培养的方法。



《好厉害的车》

[美]谢丽·达斯基·瑞科尔 著
汤姆·利希藤黑尔德 A.G.福特 绘
阿甲 译,二十一世纪出版社2022年5月

“好厉害的车”系列全4册包括《晚安,工地上的车》《蒸汽火车,梦幻火车》《圣诞快乐,工地上的车》《好厉害,小麦吉!》。各种车主题与睡前故事的绝妙组合,俘获了无数小车迷,被全球范围内多个国家的家长奉为新的睡前故事,为无数家庭提供了全新哄睡方案。

